

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Les Abymes, le 14 novembre 2025

## CONCERT D'OUVERTURE DU FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE SAINT-GEORGES AU SEIN DU TERMINAL 2 DE L'AÉROPORT GUADELOUPE MARYSE CONDÉ CE SAMEDI 15 NOVEMBRE

Le samedi 15 novembre 2024 à 20h, le Terminal 2 de l'Aéroport Guadeloupe Maryse Condé accueillera le concert d'ouverture du Festival International de Musique Saint-Georges.

Une soirée exceptionnelle, portée par le Festival International de Musique Saint-Georges et la Région Guadeloupe qui rassemblera plus de 35 artistes internationaux et locaux, venus célébrer l'héritage du Chevalier de Saint-Georges, premier compositeur afro-descendant reconnu à travers le monde et figure emblématique de l'excellence Guadeloupéenne.

Cette initiative, en partenariat avec le Festival et la Région Guadeloupe, s'inscrit pleinement dans l'axe Territoire de la SAGPC SA impulsée par le nouveau nom de l'aéroport, devenu officiellement, Aéroport International Guadeloupe Maryse Condé en septembre 2024.

*“En accueillant cet événement unique, l’Aéroport Guadeloupe Maryse Condé confirme son engagement à relier les peuples, les talents et les cultures. Nous voulons que chaque passager et Guadeloupéen ressente ici la force et la beauté de notre empreinte culturelle sur le monde, c'est une fierté pour nous d'accueillir ces 35 musiciens et artistes de plus de vingt nationalités différentes”* - **Alain BIEVRE**, Président du Directoire de la SAGPC SA.

Au-delà d'un simple événement musical, ce concert d'ouverture à l'aéroport Guadeloupe Maryse Condé traduit une vision ambitieuse :

- Positionner l'aéroport comme un hub culturel et artistique de référence dans la Caraïbe ;
- Faire rayonner les valeurs d'excellence, de diversité et d'ouverture incarnées par Maryse Condé ;
- Créer un dialogue vivant entre patrimoine et modernité en intégrant l'excellence culturelle guadeloupéenne à l'expérience aéroportuaire.

*“Le Chevalier de Saint Georges incarne les valeurs qui m'ont toujours inspiré : la maîtrise, la passion et la transmission. Ouvrir le Festival à l'aéroport Guadeloupe Maryse Condé, porte d'entrée de la Guadeloupe et porteur, dans sa symbolique, de tous les possibles, c'est honorer l'héritage et les valeurs universelles que Saint-Georges a défendu toute sa vie”* — **Marlon Daniel**, Directeur artistique et Chef d'orchestre du Festival International de Musique Saint Georges

Toujours dans le cadre du festival International de Musique Saint-Georges qui se déroulera du 15 au 23 novembre, l'aéroport Guadeloupe Maryse Condé est fier d'annoncer qu'il offrira le 3ème prix du « Concours International de Violon – Joseph Bologne » qui réunira des violonistes émérites venus des quatre coins du monde (États-Unis,



Pologne, Turquie, Afrique du Sud, Chine...). Cette compétition internationale s'inscrit dans la célébration du 280ème anniversaire de la naissance du Chevalier de Saint-Georges. Les demi-finales et la grande finale se dérouleront au Mémorial ACTe les 20,21, et 22 novembre.

Les billets des différents concerts du festival sont disponibles à la vente sur [ALLMOL.COM](http://ALLMOL.COM)

\*\*\*\*\*

\*La concession de l'aéroport « Guadeloupe Maryse Condé » est portée depuis le 19 décembre 2014 par la Société Aéroportuaire Guadeloupe Pôle Caraïbes » (SAGPC SA), société anonyme de droit privé à actionnariat public composé comme suit : 60% État, 25% CCIIG et 15% collectivités locales (Région 6%, Département 4% et Cap Excellence 5%). Elle est dirigée par un Directoire présidé par Alain BIEVRE, avec Daisy ADELAIDE et Jérôme SIOBUD, et un conseil de surveillance de 15 membres présidé par Philippe BERNAND.

### Contact Presse :

**Sandra VENITE**

[s.venite@guadeloupe.aeroport.fr](mailto:s.venite@guadeloupe.aeroport.fr)

Tél : (+590) 0 690 688 905